G. C. BLANKEN COLL. SALE. JUNE 4-5, 1800

FRICK ART REFERENCE LIBRARY
3 1072 00271311 5

№ 6097
Un des trois

CATALOGUS

VAN EEN AANZIENLYKE PARTY

SCHILDERYEN,

VAN DIVERSCHE BEROEMDE NEDERLANSCHE

OUDE EN MODERNE

MEESTERS

NAGELAATEN DOOR WYLEN DEN HEERE

G. C. BLANKEN,

In leeven Oud Commis van het Cabinet van zyne

DOOR L. HOOGH. DEN HEERE

PRINCE VAN ORANGE EN NASSAUW. &c. &c. &c.

en van meer anderen

Welken REGENTEN der Kunstkamer van PICTURA door den Stads Vendumeester

FRANS JOHANNES BOSBOOM,

Publicq zullen laaten Verkoopen op ~~Dingsdag~~ en ~~Woensdag den 27 en 28 May~~ 1800. op der zelven Kunstkamer boven het Koornhuis op de Princegragt, in 's Hage

Kunnende dezelven aldaar door de Liefhebbers worden ~~*bezigtigt op Zaturdag 24 en maandag den 26 May*~~ *des Morgens van* 10 *tot* 12 *en des Namiddags van* 3 *tot* 5 *uuren*

De Catalogus is te bekoomen by de Bode der Kunstkamer DANIEL VAN KLEEF woonende boven het Koornhuis voornoemd mits daar voor betaalende éene stuiver.

Woensdag en Donderdag 4 en 5 Juny
te Zien Zaterdag 31 May en 3 Juny
June 4-5, 1800
in het

De Schilderyen zyn gemeeten volgens de Rhynlandſche Voetmaat van 12 duim in de voet.

Men zal des Morgens ten 10 en des Namiddags ten 3 uuren preçies beginnen te verkoopen.

De Koopers zyn als ordinair gehouden van ieder Gulden tien Duiten opgeld te betaalen.

CATALOGUS

VAN

SCHILDERYEN.

No.

1 Een capitaal ſtuk, zynde de rust van de Jagtgodinne Diana, met haar nimphen en honden, beſpied wordende door ſaters, de figuure zyn door *H. van Baalen*, de honden door *P. Boel*, en het landſchap door *L. van Uden*, alles harmonieus en fraay geſchilderd, en zeer in de trand van *Rubbens* gecolloreerd, op paneel, hoog 27 breet 40 duim. 55 - 6

2 Maria het kindje en Johannes, in een landſchap, op de voorgrond eenige Engelen die bloemen aanbrengen, en een glorie van Engelen in de lucht, het landſchap door *J. Breugel* en de figuure door *H. van Baalen*, op koper, hoog 16¼ breet 22¼ duim. + 18 - 10

3 Christus by de put, met de ſamaritaanſche vrouw, delicaat geſchilderd door *H. van Limburch*, op doek, hoog 14½ breet 17⅛ duim. + 10 - 10

4 Heracliet en Democriet by de waerelds Globe, kloek geſchilderd, door *J. Backer*, op paneel, hoog 34⅛ breet 38⅛ duym.

No.

5 Een arcadiſch Lrndſchap, zeer uitvoerig door *J. Glauber*, en fraay geſtoffeerd door *G. de Laireſſe*, het welke door die meester zo van klinte als uitvoerigheid zelden voorkoomen, op doek, hoog 9 breet 13 duim.

6 Een dito zynde een weerga, niet minder als de voorgaande, door den zelven, en van gelyke grooten.

7 Een haze jagt met lange honden, op de voorgrond herders, en herderinne, in het verſchiet eenige ſchaapjes en ander vee, natuurlyk door *A. Cuyp*, op paneel, hoog 22½, breet 28 duim.

8 Een jongen, en een meisje, in een landſchap, met eenige ſchaapen, zeer aangenaam geſchilderd, door *S. van der Does*, op doek, hoog 17¼ breet 15½ duym.

9 Een ruym Landſchap waarin men ziet een ſtier die zig aan een boom vryf, verder eenige ſchaapen, en een herder, door *den zelven*, op doek, hoog 30¼ breet 37¼ duim.

10 Een Roomſche Kerk van binnen te zien, geſtoffeerd met figuuren &c, door *P. Neefs*, op paneel, hoog 14 breet 20½ duym.

11 Een Portret van een Dame, zittende in een thuyn, zig met bloemen vermaakende, door *C. Netſcher*, 1680, op doek, hoog 20 breet 17 duym.

12 Een dito jongen Juffrouw in wit ſatyn gekleed, ſtaande in een thuyn, &c. door *den zelven*, op doek, hoog 17½ breet 15 duym.

No.

13 De portrette van drie kinderen zig vermakende, den een met een vogel in de kooy, en den anderen met een hondje, zeer uytvoerig, door *Conſt. Netſcher*, 1667 op doek, hoog 20½ breet 17 duim.

14 Een juffrouw met een hondje op haar ſchoot, een brief aan een meyt overgevende, door of in de manier van *G. Metzu*, op paneel, hoog 13 breet 11½ duym.

15 Een Dame zittende op de Guitaar te ſpeelen, agter haar ſtaat een Heer, door *A. Schouman*, na *G. Metzu*, op paneel, hoog 15 breet 12½ duim.

16 Een goede geluk zegſter, welke aan een oude man geluk zegt, voor een buyten huis, met meer figuren, zeer fraay van ordonnantie, door *J. Steen*, op paneel, hoog 9½ breet 8 duym.

17 Een Mars-kramer, die een bril aan een bejaarde vrouw te koop preſenteerd, voor een buyten huys, mede zeer grappig geordonneert, door *den zelven*, een der grooten.

18 Een Lampligt, waarby een vrouw in devotie, in een ſpelonk zittenden, zeer natuurlyk en uitvoerig gepenceelt, door *A. Boonen*, zo goed als *zyn Meester*, op doek, hoog 17½ breet 14 duim.

19 Een dame in ſatyn gekleed, zittende een krans met bloemen te maaken waarby een jongeling op de fluyt ſpeelende, zynde een dagligt, niet minder als de voorgaande door *den zelven*, hoog en breet als vooren.

No.

20 Een binnen vertrek, waarin een ſchoenmaaker, bezig is met een ſchoen te maken, natuurlyk en uitvoerig geſchilderd, door *D. van Tol*, op paneel, hoog 12 breet 9¼ duim.

21 Een jongetje in een nis, met een Vogel op de Kruk ſpeelende &c. zeer uitvoerig door *den zelven*, toogsgewys op koper, hoog 8 breet 6¼ duim.

22 Een Predikant zittende te ſtudeeren, in 't verſchiet ziet men door een opening, een kerk waarin eenige toehoorders, uitvoerig door *M. Naiveu*, 1674 toogsgewys op paneel, hoog 14 breet 11 duim.

23 Een binne vertrek, waarin drie Dames zitten te muſiceeren, verder door een open deur, ziet men in een twede vertrek, nog een dame die zit te werken, door *J. Voorhout*, doek op paneel, hoog 18 breet 15¼ duim.

24 Een oudman die een pen' verſnyd, door *Q. Breekelekamp*, op paneel, hoog 9 breet 7¼ duim.

25 Een dito vrouw zittende te leezen, door *den* van gelyke grooten.

26 Een man die een haaring ſchoon maakt &c. door *den zelven*, op paneel, hoog 7 breet 5¼ duim.

27 Een boeren keuken met veel gereedſchap, waarin een jongen die vis ſchoonmaakt zeer natuurlyk door *H. M. Zorg*, op paneel, hoog 8 breet 10¼ duim.

28 Een

No.

28 Een boeren geselschap, op het verkeert bord speelende, door *J. M. Molenaar*, op paneel, hoog 9 breet 7¼ duim. 4 - 15

29 Een Ysvermaakt met gebouwen, en verder stoffagie, door *K. Molenaar*, op paneel hoog 13 breet 17 duim 11 - 0

30 Een dito winter gezigt, door den zelven, zonder lyst, op paneel, hoog 10½ breet 9½ duim. 1 - 12

31 Een brabandsch dorp gezigt, met veel gewoel door *P. van Bredaal*, op kooper, hoog 11½ breet 14¼ duym 6 - 5

32 Een Rhyn gezigt op de voorgrond een schuyt met goederen gelaaden, door *H. Zagtleeven*, op paneel, hoog 7 breet 9 duim. 13 - 5

33 Een landschapje, met figuuren, door *C. Poelenburg*, op paneel, hoog 7¼ breet 11 duim.

34 Een dito, zynde met de historie van Tobias, in de manier van de *voorgaande*, op paneel, hoog 11 breet 13¼ duim. 2 - 2

35 Een stukje waarin een gezadeld Paard, en een juffrouw te paard, op de voorgrond, een jongen met honden speelende, door *H. Verschuuring*, op paneel, hoog 12¼ breet 17 duim. 15 - 10

36 Een Italiaansche Zeehaven, met eenige turksche kooplieden, op de voorgrond twee geboeyde slaaven, door *J. Lingelbach*. op doek, hoog 13 breet 15 duim. 2 11 - 10

37 Een boomryk landschap met Schaapen, door *A. Begyn*, op doek, hoog 24 breet 20 duim. 6 - 5

30
1 - 10
15
5

No.

38 Een kabbelend water waarin eenige Scheepen &c. by zon en ondergang door *L. Verſchuur*, op paneel hoog 14 breet 18½ duim.

39 De Godinne Ceres in een Landſchap, zeer uitvoerig, door *G. Wigmana*, of de *Frieſſche Raphael*, op paneel, hoog 16½ breet 13 duim.

40 Een jongen zittende, een hond te vlooyen, door een *goed Meester*, agtkant, op paneel, hoog 7 breet 6 duim.

41 Het vertrek van Koning Karel, van Scheeveningen, naar Engeland, volgewoel, door *W. van der Vliet*, 1644 op paneel, hoog 20 breet 32 duim.

42 Een ryk geordonneert Ysgezigt, met veel figuren &c. langs een ſtad te zien, door *J. van Gooyen*, op paneel, hoog 15 breet 24½ duim.

43 Een Capitaal landſchap, zynde een rhyn gezicht vol ſtoffagie, door *van Willege*, op paneel, hoog 35 breet 56 dnim.

44 Een Boeren Binnenhuis met een ruime Koeſtal, waarin verſcheide Koeyen ſtaan, beneevens het Boeren Huisgezin, Keuken gereedſchappen, en meerder Stoffagie, uitvoerig, door *J. van Gool*, op paneel, hoog 18½ breet 26 duim.

45 Een Chirugyns Winkel, door Aapen verbeeld, waarin een Aap, die verbonden word, en een Kat die geſchooten is zig Spiegelt, grappig geordonneerd, en zeer uitvoerig door *Veerendaal*, doek op paneel, hoog 11½ breet 15½ duim.

46 Een Capitaal Fruit ſtuk, met Druiven, Perzike, Abri-

No.

Abricoſe, Pruime &c. op de voorgrond een Vogel Nesje, zeer uitvoerig door *K. Roepel*, op paneel hoog 23½ breet 19½ duim.

47 Een dito Bloemſtuk, zynde een weêrga, niet minder als de voorgaande door *denzelven*, eender groote.

48 Een blaauwe Tros Druiven, in een Nis hangende aan een Ring, met Mispelen, op de Steen van de Nis legge Perſike en Witte Druiven, en andere Vruchten, door *denzelven*, op doek, hoog 18 breet 15 duim.

49 Een dito Bloemſtuk, in een Kopere Vaas, ſtaande op een Steen, zynde een weêrga, hoog en breet als vooren.

50 Een Bloemſtukje, in een Fles, ſtaande op een Steene Taſel, door *C. de Heem*, op paneel, hoog 17½ breet 13 duim.

51 Een Tafel waarop een Schootel met Vrugten &c. door *A. van Beyeren*, op doek, hoog 16¼ breet 18½ duim.

52 Een Woelend Water, ryk geſtoffeerd met Scheepen, in 't verſchiet de Willemſtad, door *J. van Os*, op doek, hoog 15 breet 19½ duim.

53 Een dito ſtil Water, met Scheepen, in 't gezigt van Middelharnas, door *denzelven*, van gelyke groote.

54 Een Weyland met verſcheiden ſoorten van Paarden, op de voorgrond, een Boer door het Hek gaande, om een Paard op te haalen, helder en uitvoerig, door *T. P. C. Haag*, op paneel, hoog 12 breet 14½ duim.

55 Een

No.

55 Een gezigt van een Buiteweg, naar een Dorp te zien, in het midden van de weg zit een Vrouw met Kinderen, op de zyde ſtaat een ryziger te Paard, aan een Boer de weg vraagende, verders een Chais, en Hooiwagen, &c. door *denzelven*, zynde een pandant, en van dezelve grooten.

56 Een gezigt van een Weyland, by een willige Boom, is een gaande jongen Stier, meer naar de voorgrond een leggend Kalf, en meerder Vee, helder en uitvoerig geſchilderd, door *J. Janſon*, op paneel, hoog 12 breet 14¼ duim.

57 Een dito zynde een weêrga, waar in een graazende Koe, en meer Koebeeſten, met minder als de voorgaande, door *denzelven*, gelyke grooten.

58 Een Land- en Water-Gezigt, op de voorgrond twee Koeyen, en een Boer, door *H. W Schweickhardt*, op paneel, hoog 8 breet 12 duim.

59 Een Bevrooren Rivier, langs Boeren Wooningen, met Schaatſeryders, natuurlyk en uitvoerig geſchilderd door *denzelven*, op paneel, hoog 12 breet 14¼ duim.

60 Een dito Winter, zynde een weêrga, aan de voorgrond een Boeren Wooning, en een ſteene Brug, waardoor men ziet een fraay gezigt, en Schaatſeryders &c. in alles niet minder als de voorgaanden, door denzelven eender grooten.

61 Een Land- en Water-Gezigt, zynde een Maaneſchyn, door *denzelven*, op paneel, hoog 12 breed 16 duim.

62 Een Landſchapje met een Koe en Schaapen, be-

No.

neevens een Boer die op de Hoorn blaast, een Stier aan de touw hebbenden, gemerkt *K. Dujardin*, op Paneel, hoog 9¼ breet 12¼ duym.

63 Het gezigt van de Delfsche Trekvaart, van Delf komende te zien, met stoffagie, door *J. E. la Fargue.* op doek, hoog 20 breet 24¼ duim.

64 Een weerga, zynde het gezigt van de Leydschedamse vaart, *Door den zelven* hoog en breet als voore.

65 Een meyt in een keuken bezig zynde, met Vis schoon te maaken, geliefkoos wordende door een Visscher, en meer bywerk, door een *goed Meester*, op paneel, hoog 17 breet 14 duim.

66 Het Portret van den Konst-Schilder *C. Netscher*, 1681 door hem zelfs geschilderd, doek, op paneel, hoog 10¼ breet 8 duim.

67 Het Portret van Ernst Casemier Prins van Nassau, door *M. Miereveld*, op paneel, hoog 14¼, breet 11¼ duim.

68 Een deftig Mans-Portret, met een kraag om, door *J. Ravestyn*, op paneel, hoog 15 breet 12 duim.

69 Een dito Mans-Portret, in de smaak van *Rembrand*, door *Ph. de Koning*, op paneel, hoog 12 breet 10 duim.

70 Een fraay portret van een jongen Vrouw met een hand, daar zy een Roos in houd, door G. *Schalken*, op paneel, hoog 15¼ breet 11¼ duim.

Carree

No.

71 Het Portret van de Schilderesse *Elisabeth Geertruida Wasſenbergh*, 1754 door haar zelfs geſchilderd, op franſyn, hoog 5: breet 4¼ duim.

72 Een Slapend Kindje, door een goed *Meester*, op paneel, hoog 7' breet 9½ duim.

73 Een fles met Tulpen, en andere bloemen en inſecte uitvoerig, door *D. Seghers*, op paneel, hoog 25, breet, 18½ duim.

74 Een jongen Engelſche Dame, zittende in een vertrek haar Kouſen op te haalen, door een *Engelſch Meester*, op doek, hoog 29 breet 24½ duim.

75 Een Gezelſchap van Heeren en Dames, door *Palamedes*, op paneel, hoog 13 breet 21½ duim.

76 Een vrouwe Portret, met een zwarte Sluyer op het hoofd, op paneel, agt kant formaat, hoog 27 breet 21' duim.

77 Een jongeling zittende in een boek te leezen, door een *Italiaanſch Meester*, op doek, hoog 18 breet 14 duim.

78 Een Boerinne zittende koeken te bakken, met twee kinderen by haar, op paneel, en een mansportretje op koper, hoog 5 breet 4 duim. ovaal formaat twee ſtuks.

79 Een Zeeſtrand, met veel gewoel bezig zynde met goederen te pakken, in het midden een geladen wagen die door vier Oſſen voort getrokken word, door *A. Begyn*, op paneel, hoog 26 breet 32 duim.

No.

80 Een Hiſtorieel, met twee figuuren in een Landſchap op doek. 1 - 0

81 Een zittende Venus, met een Cupido, in een Landſchap, en een ſlapende dito, twee ſtuks op doek. 0 - 18

82 Twee ſtuks zynde een vertrek, met verſchyde Krygs armatuuren, waarby een man die een helm in de hand heeft, door een *Fransch Meester*, op doek, en een Thuyn gezicht met Vogels, Vrugten, en andere gediertens door *denzelven*. 1 - 3

83 Twee ſtuks, het eene een kamer waarin gemuſiceert word, en het andere een bachant, met vrugten &c. in een Landſchap, door *denzelven*, op doek. 2 - 12

84 Een ſtuk met Zee-Viſchen op paneel. 0 - 9

85 Een Hiſtorieël ſtuk, op paneel. 1 - 0

86 Een Renconter van Cavallerie, op paneel. 1 - 8

87 Twee ſtuks Landſchappen, geſtoffeerd met figuuren zo te voet als te paard, door *P. C.* op doek. 3 - 16

88 Een ſtuk met Vrugten, en een Landſchap, op paneel.

89 Twee ſtuks, het een Een zeetje met Schepen, en het andere een boeren kermis, op paneel. 0 - 18

90 Een ſtuk met een Trompetter te Paard, en een dito kleinder, twee ſtuks. 0 - 15

No.

2 - 0 91 Een Landſchap met een boeren woning, en blekery, door *M. de Vries*, 1660 op paneel, en een dito met boeren Muſikanten, twee ſtuks.

0 - 10 92 Twee ſtuks, Vrouwe Portretten naar *Netſcher*, op doek.

0 - 9 93 Twee ſtuks, dito.

0 - 9 94 Twee ſtuks, dito.

0 2 1 95 Een vrouwen Portrert op doek.

6 - 0 96 Een landſchapje geſtoffeerd met een heilig in devotie en meer bywerk door *J. Breugel*, op koper hoog 8½, breet 10¾ duim.

8. 15 97 Een Kerkje van binnen te zien, geſtoffeerd met wandelende, en dienſtdoende figuurtjes, door *P. Neefs*, op paneel, hoog 8 breet 10 duim.

3 - 3 98 Een mannetje zyn Pyp aanſteekende, door een goed *hollands Meester*, op paneel, hoog 9 breet 7½ duim.

99 Een vrolyk laggend hoofdje door een *Brabandſch Meester*, op paneel hoog 7½ breet 6 duim.

Cuijpers

40 - 50 100 Een Landſchap de voorgrond geſtoffeerd, met Koeyen en Schapen &c. fraay, naar *P. Potter*, op paneel, hoog 14 breet 16 duim.

Tasse

5 - 10 101 Een Landſchap, geſtoffeerd met Koeyen Schaapen en figuuren, verbeelt de aankondiging

No.

ging aan de herders, door *A. Colonia*, op paneel, hoog 18 breet 15 duim.

102 Een muſiceerend gezelſchap, in de manier van *Terburg*, op doek, hoog 23 breet 18 duim. + 17 : 0

103 Een ſtuk met vrugten, door *P. de Ring*, op doek, hoog 20 breet 17 duim. Carreé 3 - 15

104 Een dito niet minder zynde een Pandant, *door denzelven.*

105 Een ſtukje met bloemen en vrugten, uytvoevoeig door *C. P. Verbruggen*, op doek, hoog 15 breet 19 duim. 1 - 10

106 Een dito zynde een weerga, door *denzelven.* 1 - 14

107 Een hoog bergagtig Landſchap, geſtoffeerd met figuuren, door of in de manier van *J. Aſſelyn*, doek op paneel, hoog 24 breet 19 duim. Pilon 6 - 5

108 Een dito landſchap, geſtoffeerd, met ſiguuren en paarden, door *H. van Minderhout*, op doek, hoog 25 breet 30 duim. vogel 3 : 12

109 Een kabbelend water met Scheepen, fraay geſchilderd, op paneel, hoog 22 breet 28 duim. Carreé 3 - 0

110 Een dito met Scheepen, door *A. Silo*, op doek, hoog 16½ breet 23 duim. 8 : 10

111 Een winter geſtoffeerd met paard, ſleede, en ſchaatſeryders, door *K. Molenaar*, op doek, hoog 23½ breet 21 duim. Tobie 1 - 16

112 Het Portret van Czaar Peeter, den eerſten kragtig en uitmuntend geſchilderd uyt 't 2 - 1

: 0
8 - 15 10
17 17 6 8
9 4
3

No.

School van *Rembrand*, op doek, hoog 42 breet 34 duim.

113 Een ſtukje met overblyfzels van oude gebouwen, en geruwineerde Architectuur, geſtoffeerd met figuuren door of in de manier van *Weeninx*, op paneel, hoog 15 breet 12 duim.

114 Een ſtervende vrouw, die door drinke van vergift zig zelve heeft omgebragt, fraay geſchilderd, door *M. Terwesten*, op doek zonder lyst, hoog 27 breet 31 duim.

115 Een winterje met het Ys vermaakt, door *K. Molenaar*, op paneel, hoog 7 breet 6¼ duim.

116 Een binnen huisje waar in een zittende boer die in een kan ziet, agter hem een boer die door de bril het aanſchouwt, door *A. van Oſtade*, op paneel, hoog 7¼ breet 6¼, duim.

117 Twee buiten huysjes geſtoffeerd met ſiguurtjes, door *G. Lundens*, op paneel, hoog 5 breet 4 duim.

118 Een gezelſchap van Boeren, waarvan een zyn laarzen aantrekt, gemerkt *D. Tenniers* op doek hoog 15 breet 11½ duim.

119 Twee boertjes die zig vermaaken met haring te eeten, gemerkt *P. V. E.* doek op paneel hoog 12 breet 10 duim.

120 Een dito zynde een weerga, eender grooten.

121 Een

No.

121 Een Vrouwtje die een kopere ketel ſchuurt, en meer bywerk, op koper, hoog 8¼, breet 7¼ duim.

122 Een Landſchapje met ruïne en ſtoffagie, door of in de manier van *C. Poelenburg*, op paneel, hoog 9 breet 11½ duim.

123 Een ſtukje, waarin vier Oſſen door het water waden, door *W. Romyn*, doek op paneel hoog 9 breet 7¼ duim.

124 Een boere binnen huisje met veel keuken gereedſchap, in 't verſchiet een vrouwtje, zittende te ſpinne, waarby een jongen, door *H. M. Zorg*, op paneel hoog 9¼, breet 11½, duim.

125 Een Muziek Meester met een Fiool in de hand, die een vrouwtje onderwyst in 't Muziek &c. fix geſchilderd, door *Mieris Senior*, op paneel, hoog 11¼ breet 9¼ duim.

126 Een hevige Battaillie van Cavallerie, tuſſchen Turken en Oostenrykers, door *F. Brydel*, op paneel, hoog 9 breet 11¼ duim.

127 Een dito bataillie, zynde een weêrga, door *denzelven*, van gelyke grooten.

128 Een Dorpgezigt met een Kerk, geſtoffeerd met figuuren en beesten, extra uytvoerig, door *J. H. Prins*, op paneel, hoog 11, breet 14¼ duim.

129 Een Landſchapje met ſtoffagie, in de trand van *J. Wynands*, op paneel, hoog 9¼, breet 12 duim.

130 Een

No.

130 Een winter gezicht, met Schaatſeryders, op paneel, hoog 11¼ breet 16¼ duim.

131 Een paaretie van *Ph. Wouwerman*, waarby een man ſtaat, door *A. Schouman*, op paneel, hoog 6 breet 6¼ duim.

132 Een Land- en Watergezigt, geſtoffeerd met Scheepen, en verdere figuuren &c. door *J. van Os*, 1765, op paneel, hoog 9 breet 12¾ duim.

133 Een dito zynde een weêrga, door *denzelven*, hoog en breet als vooren.

134 Een winter met Schaatſeryders &c. door *J. Janſon*, op paneel, hoog 8¼ breet 11 duim.

135 Een berg-agtig Landſchap, met bokken en Schaapen, &c. door *M. Carre*, op doek, hoog 13 breet 10¼ duim.

136 Een gezigt uyt de Middelandſche Zee, met levantze handelaars, en andere figuuren, door *T. Wyk*, op paneel, hoog 13¼ breet 18½ duim.

137 Een dito met figuuren en paarden, door *B. van Kalraat*, op paneel hoog 14¼ breet 17¾ duim.

138 Een Dame die een papaverbloem plukt, door *C. de Moor*, op paneel, hoog 9¼, breet 7¾ duim. toogsgewys.

139 De ſchaaking van Proſerphina, door *Breugel*, en *Rottenhamer*, uytvoerig op paneel, hoog 7¼, breet 10 duim.

140 Een

No.

140 Een opgaande weg met ryſigers, te voet en te paard, door *E. van de Velden*, op paneel, hoog, 8½, breet 9½ duim.

141 Badende Nimphen, in 't verſchiet Ruine, in de manier van *C. Poelenburg*, op paneel, hoog 6½, breet 8½ duim.

142 Een Hiſtorieel ſtuk, zynde Cleopatra, met haar gevolg &c. door *D. Vertange*, doek op paneel, hoog 19 breet 23 duim.

143 Een bergagtig Landſchap, met ſtoffagie van figuuren, Ezels en Schaapen, &c. door *A. Begyn*, op doek, hoog 22½ breet 28½ duim.

144 Een gezigt van een buytenplaats met een voormuur, geſtoffeerd met Gyten, Planten, en Kruyden, door *A. Bega*, op doek, hoog 16½, breet 20½ duim.

145 Een halte van eenige Heeren te paard, by gebouwen &c. door *D. Maas*, op doek, hoog 15½ breet 18½ duim.

146 Een Renconter van Cavallerie tusſchen Turken en Oostenrykers, door *S. Douw*, op paneel, hoog 14½ breet 19 duim.

147 Twee ſtuks met grootſche gebouwen, en ryk geſtoffeerd, met figuuren, door een *Brabandſch Meester*, op doek, hoog 17 breet 22½ duim.

148 Twee ſtuks Dorpgezigte, met ſtoffagie door *F. Brydel*, op paneel, hoog 5 breet 6½ duim.

149 Een ſtrand gezichtje met Schepen, en een

No.

dito; weerga door *A. Willaarts*, op paneel hoog 3½ breet 5½ duim. twee ſtuks.

150 Eene ſteene brug, met gebouwen, geſtoffeerd met een man, en een wit paard, &c. door *J. van Huyzum*, op paneel, hoog 11½ breet 15½ duim.

151 Een Landſchap, ryk geſtoffeerd, en vrolyk van Couleur, door *H. Pothoyen*, op doek, hoog 12 breet 15 duim.

152 Een Landſchapje, op paneel, hoog 12 breet 10 duim. en een dito naar *Berghem*, eender grooten.

153 Een boeren vreugt vol gewoel, en een dito zynde pandant, door *Tengeler*, *junior*, op paneel, hoog 10 breet 14½ duim, twee ſtuks.

154 Een boeren werf &c. door *E. van der Poel*, op paneel, hoog 9½ breet 11½ duim.

155 Een Landſchap met Beesten &c. op paneel, hoog 16 breet 17½ duim.

156 Een Dorp met Boeren &c. door *J. Droogſloot*, op paneel, hoog 17½ breet 27 duim.

157 Twee ſtukjes, naar *D. Tenniers*, op paneel, hoog 5½ breet 6½ duim.

158 Een capitaal bergagtig Landſchap, met hoog geboomte, ryk geſtoffeerd met beelden en beesten, door *A. Begyn*, in de trand van *N. Berghem*, op doek, hoog 45 breet 59½ duim.

159 Een Boſch-gezicht, by zonnen ondergang, zeer

No.

zeer natuurlyk van Couleur, door *P. van As*, op doek, hoog 15½ breet 12½ duim.

160 Een binnen vertrek, waar een oud man zig by een vuur zit te warmen, met veel bywerk, natuurlyk van Coloriet, door *Q. Brekelekamp*, op paneel, hoog 25½ breet 18½ duim.

161 Twee ſtuks Rhyn gezigten, vol gewoel in de trand van *R. Griffier*, op doek, hoog 15 breet 18½ duim.

162 Een Land- en Watergezigt in de trand van *J. Ruysdaal*, op paneel, hoog 10 breet 16 duim.

163 Een bataillie van Cavallerie, daar een ſtandaart ontweldigt word, door *Verſchuuring*, na *Ph. Wouwerman*, op paneel, hoog 10 breet 1.. duim.

164 Een Landſchap met boeren wooningen, zeer natuurlyk door *P. Moulyn*, op paneel, hoog 12½ breet 14 duim.

165 Een woelend zeetje door *S. de Vlieger*, op paneel, hoog 10½ breet 8 duim.

166 Een gezicht van Ruïnes, zeer ryk geſtoffeerd door *B. Breenberg*, op paneel, hoog 11 breet 14½ duim.

167 Een boeren binnenhuys met een vroolyk gezelſchap, op paneel, hoog 13 breet 11½ duim.

168 Een ſtukje met Hennen, een Haan en andere vogelen, en een dito, met Eenden, &c.

No.

door *den oude Hondekoeter*, op doek, hoog 18½ breet 6 duim, twee ſtuks.

169 Een fraay Boſch-gezigt, waar voor een water, door *J. Ruysdaal*, op doek, hoog 22 breet 29 duim.

170 Een optogt van Reizigers en een vragtwagen, uyt het *Brabandſch School*, op paneel, hoog 15 breet 20 duim.

171 Een bergägtig Landſchap, met een waterval, natuurlyk en zonagtig, in den trand van *A. van Everdingen*, op paneel, hoog 16 breet 14 duim.

172 Een boeren huys, by een brug, daar een huyf kar overryd, aangenaam geſchilderd, op doek, hoog 15 breet 13 duim.

173 De vinding van Moſes, door *D. Colyns*, op paneel, hoog 14 breet 22½ duim.

174 Een boeren gezelſchap, daar op de kaart geſpeelt werd, en veel, bywerk door *P. de Bloot*, op paneel, hoog 12 breet 13 duim.

175 De Hiſtorie van Samſon, en een dito Hiſtorieel tot een weerga, door *L. Braamer*, op paneel, hoog 10 breet 15 duim, twee ſtuks.

176 De Battaillie by Lekkerbeetie, door *V. Santen*, 1650 op paneel, hoog 22 breet 33¼ duim.

177 Een Ranconter van Cavallerie, fraay geordonneerd, door *P. M. Evers*, 1681 op doek, hoog 25 breet 30 duym.

178 Een uyttogt van Cavallerie en Bagagie, uyt een

No.

een ſtad, kloek geſchilderd, door *C. Verhoek*, op doek, hoog 27 breet 3[illegible] duim. } 7 - 8

179 Een battaillie zynde een weerga, dezelven grooten.

180 Een Landſchap met Koebeesten, &c. in de trant van *Roos*, op doek, hoog 26 breet 34½ duim. 1 - 6

181 Een Maasgezicht, ziende op de ſtad Dordrecht, vol Scheepen, op de voorgrond een beladen pont, en andere vaartuigen, natuurlyk, door *J. van Gooyen*, 1653 op doek, hoog 42 breet 59½ duim. 6 - 15

182 Een ſtuk met doode Rivier Viſſen, bezonder natuurlyk door *J van Duyne*, op doek, hoog 44 breet 38½ duym. 1 - 10

183 De ſchaaking van Uropa, door Jupiter, &c. door *C. Holſtein*, op doek, hoog 25 breet 29 duim. 3 - 0

184 Een boeren binnenhuys, met figuuren, op paneel, hoog 12 breet 14½ duim. 1 - 1

185 Een Harte-Jagt, op doek, hoog 22 breet 26½ duim.

186 Een Landſchap met Koeyen en Schaapen, en verder ſtoffagie, door *Carrée* op doek, hoog 15 breet 19 duim. 2 - 10

187 Een Rhyn-gezicht, vol gewoel, in de trand van *H. Zagtleven*, op paneel, hoog 18 breet 19 duim. 3 - 10

188 Een aangenaam Landſchapje, met een harten- 1 - 0

Gisen

3 - = 2 No.

jagt, na *Wouwerman*, door *F. Brydel*, op koper, hoog 8¼ breet 11 duim.

189 Een Exercitie, van Hollandſche Cavallerie, op een plaine, by Maſtricht, door den oude *Tisbein*, op doek, hoog 17¼ breet 23½ duim.

+

4 = 0 190 Een Stads-gezicht, met een ophaalbrug over een water, door *A. Stork*, op paneel, hoog 23 breet 25 duim.

Gisen

1 - 1 191 Een oude vrouw met een ſotskap, en een jonge meyt, in de manier van *Toornvliet*, op paneel, hoog 10 breet 7¼ duim.

Carree

1 - 10 192 Een jonge Dame, zittende zig te baaden, in de manier van G. *Schalken*, op doek, hoog 13 breet 10¾ dyym.

34 = 2 193 Dit ſtuk verbeeldende een uitgeſtrekt leger van een meenigte Krygsvolk, zoo te voet als te paard, op de voorgrond ziet men de tent van Darius, &c. in 't verſchiet een ſtad, en verder ſtoffagie, zynde een ryke ordonnantie en uitvoerig door *S. Franks*, op koper, hoog 26¼ breet 45 duym.

1 - 16 194 Een Tafel waarop een mande met druyven en andere vrugten, benevens kannen, en ſchootels &c. breet geſchilderd, door *G. Kruys*, op paneel, hoog 35 breet 48 dum.

0 11 195 Leeuwen en Leeuwinnen, naar *Rubbens*, op doek, hoog 23 breet 27½ duim.

2 - 6 196 Een tafel waarop een Snoek, Baars, Kweepeeren, en een kan, aan de muur een middelrift, natuurlyk, door *H. Steenwyk*, op paneel, hoog 27 breet 34 duim. 197 Een

No.

197 Een dito tot een weerga, met een doode Eend, Patrys, Lysters en Vrugten, &c. *door denzelven*, eender grooten. 2 - 12

198 Een Landſchap met figuuren door een *oud Meester*, op paneel, hoog 22 breet 38½ duim. 0 - 10

199 Een Zee-gevegt, tuſſchen den Hollandſche Admiraal van *Gaalen*, en den Engelſchen Admiraal *Bodley*, door *L. Lungel*, in de manier van *Lingelbach*, op doek, hoog 25½ breet 39½ duim. 2 - 2

200 De kruyſing van Christus, op paneel, hoog 37 breet 27 duim.

201 Een winter gezigt &c. door een oud *Nederlandſch Meester*, op paneel, hoog 17½ breet 25 duim. 3 - 0

202 Twee ſtuk, zynde een Man en Vrouw halver lyf, in de manier van *Rembrand*, doek op paneel hoog 12 breet 10 duim. 11 - 5

203 Een omſtuimige Zee met Scheepen, &c. op paneel, hoog 16 breet 21 duim.

204 Een Landſchap, in ovaal formaat, door *J. van Gooyen*, op paneel, hoog 18 breet 23½ duim. 7 - 10

205 Een Zee gevegt tuſſchen de Hollanders en de Spanjaers, op de Schelde voorgevallen, in 1640 op paneel, hoog 29 breet 41 duim. 1 - 0

206 Een boomryk Landſchap, met ſtoffagie, op doek, hoog 20 breet 27 duim. 1 - 16

207 Een Bataillie van Cavallerie, op paneel, hoog 14½ breet 19 duim. 3 - 16

208 Een

No.

2 - 2 208 Een onſtuimige Zee met Scheepen, &c. op paneel, hoog 19' breet 23; duim.

2 - 0 209 Een Landſchap, &c. op paneel.

3 - 3 210 Twee ſtuks Landſchappen, met beesten, en figuuren, op paneel, hoog 21 breet 28 duim. ovaal formaat.

0 - 16 211 Een Maneſchyn, daar eenige lieden zig by een vuur warmen, door een *goed Meester*, op paneel, hoog 10; breet 14; duim.

3 - 0 verlinde 212 Twee ſtuks, zynde een Land en Watergezigt door *Selken*, op paneel, hoog 7 breet 10 duim.

3 - 4 213 De bekeering van Paulus, op den weg van Damascus, door *B. Cuyp*, op paneel, hoog 29; breet 41 duim.

214 Een ſtille Zee, met Scheepen, &c door *M. L.* op paneel, hoog 20 breet 32 duim.

J - 0 215 Een groot Hiſtorieel ſtuk, zynde Bacchus en Ariadne, door *M. Terwesten*, op doek.

216 Het Portret van Willem de Derde, knieſtuk, op doek.

217 Een Rhyn gezigt &c. op paneel, hoog 23 breet 31 duim.

J - 4 218 Een hoofd van een grysaard, met een baard, fix gepenceeld, op paneel, hoog 13 breet 11 duim.

219 Een Bedelaar, en een dito, twee ſtuks, op paneel.

220 Een

No.

220 Een Theätraal figuur, in een Ladſchap, ſpeelende op de fluyt, na *Watteau*, op doek. 0 - 19

221 De prediking van Johannes in de Woeſtijne, zeer oud, op paneel. 1 - 0

222 Een Hiſtorieel ſtuk, verbeeldende Salomons eerſte regt, op paneel. 1 - 8

223 Een Zee vol Scheepen, zeer uytvoerig geſchilderd, in 't graauw, door den *oude van de Velden*, op paneel, hoog 33 breet 44 duim. 3 - 8

224 Een dito, zynde een ſtrand gezigt, vol gewoel, door *den zelven*, van gelyken grooten. 3 - 11

225 Een bergagtig Landſchap, geſtoffeerd met Koebeesten, door *W. V. Boom*, op paneel, hoog 35 breet 42½ duim. 11 - 10

226 De dochter van Herodias danſende voor Herodes, &c. door *O. Elleger*, op doek, hoog 15 breet 17½ duim. 4 - 0

227 Een dito zynde een pandant, daar het hoofd van Johannes aan Herodes gepreſenteert word, ryk van ordonnantie, door *denzelven*, eender grooten. 4 - 0

228 St. Jacob, boven leevens grooten, meesterlyk geſchilderd, door *de Ryken*, op doek, hoog 44 breet 33 duym. 2 - 0.

229 Een geleerd man, met een boek in zyn hand, in oosterſche kleding, door *Ph. de Koning*, op paneel, hoog 8½ breet 6½ duim. 5 - 10

No.

230 Een Bybelſche Hiſtorie, door *G. van den Eekhout*, op doek, hoog 45 breet 39 duim.

231 Een drift met Oſſen Schaapen, en eenigen figuuren, door *A. Begyn* na *N. Berghem*, op doek, hoog 32½ breet 35½ duim.

232 Een bergagtig Landſchap, met Gyten, een Herder, en plantgewaſſen op de voorgrond, door *J. van der Bent*, op doek, hoog 20 breet 17 duim.

233 De aanbidding van de wyze, uyt het Oosten, gemerkt *P. D. G.* 1631 op doek, hoog 31 breet 36½ duim.

234 Een groot Boeren binnenhuys, waarin met de kaart geſpeeld werd, en ander vrolykheden, op doek, hoog 25½ breet 37 duim.

235 Een ſtuk met vier voetige gediertens, Vogels, en Vrugten, fix en natuurlyk gepenceeld, door *J. Fyt*, op doek, hoog 47 breet 41½ duim.

236 Het gezigt op de ſtad Cuilenburg, door een voorportiek te zien, met eenige figuuren, door *Vosmaar*, op doek, hoog 25½ breet 31½ duim.

237 Het gezicht van St. Jacobs Kerk, van binnen te zien, met veel figuuren &c. natuurlyk door *E. de Wit*, op doek, hoog 25 breet 21 duim.

238 Een dorp waarin een felle brand ontſtaat, in een huys, capitaale ordonnantie, en natuurlyk verbeeld, door *E. van der Poel*, 1653 op doek, hoog 25½ breet 22 duim.

239 Een

No.

239 Een oude groenvrouw, zittende te naayen, voor de deur, met verſcheide ſoorten van groentens by haar, extra uytvoerig geſchilderd, in de trant van *W. Mieris*, op paneel, hoog 12 breet 14½ duim. 6 - 5

240 Een attacke van eenige leegerwagens, door Cavallerie, fix gepenceeld, door *D. Stoop*, op doek, hoog 12½ breet 18 duim. 3 - 0

241 Een ſtuk verbeeldenden een Leeger, groot ordonnantie, door *H. Verſchuuring*, op doek, hoog 32 breet 39½ duim. 4 - 10

242 Een allegories ſtuk, in de trand van G. *de Laireſſe*, op doek, hoog 27 breet 32½ duim. 4 - 2

243 Een nis waarin eenige troſſe met blauwe en witte Druyven, en andere vrugten, &c. natuurlyk en uytvoerig door *J. D. de Heem*, op paneel, hoog 29 breet 22½ duim, zonder lyst. 5 - 15

244 Een ſtukje verbeelde een plank, waarop een prent ſchynd geſpykerd te zyn, op doek, hoog 16½ breet 14 duim. 2 - 2

245 Een boeren binnenhuys, waarin een vrouw die knolle ſchild, en meer bywerk, door *A. van der Poel*, op paneel, hoog 14 breet 19 duim. 2 - 0

246 Een Landſchap met ſtoffagie, op doek. 1 - 18

247 Een brandje door *E. van der Poel*, op paneel, hoog 15 breet 12½ duym. 2 - 0

248 Twee dito brandjes, door *denzelven*, op paneel, hoog 9½ breet 13 duim. 3 - 10

Carree

No.

249 Een zomer en winter, vol gewoel, op paneel, twee ſtuks.

250 Twee dito, zomer en winter, veel grooter, door *Breugel*, op paneel.

251 Een jongeling met een vogel korf, in de hand &c. naar *Netſcher*, op paneel.

252 Een jongen die een hond vlooyd, op paneel.

253 Een boomryk Landſchap met ſtoffagie, door *F. Breugel*, op paneel, hoog 15½ breet 24 duym.

254 Een Landſchap met Koeyen, Schaapen, en figuuren, op doek.

255 De Doping van Christus door Johannes, in de lugt eenige Engelen, door *P. Mera*, op kp hoog 12½ breet 9½ duym.

256 Een ſtukje met figuuren een wit Paard, en meer bywerk, op paneel.

257 Een tafel, waarop een ſchotel met vrugten, &c. door *M. Simons*, 1650 op doek, hoog 35½ breet 44½ duim.

258 Het oordeel van Paris, op paneel, hoog 29 breet 47 duim.

259 Een boeren gezelſchap, daar met de kaart geſpeeld word, op doek, hoog 15 breet 15½ duim.

Carre'

260 Een Heilig in devotie, op paneel.

261 Een Zee met Scheepen, in 't verſchiet een ſtads gezicht, door *Hallevors*, op paneel, hoog 36 breet 47 duim.

262 Een

No.

262 Een Italiaanſche Zeehaven, met Scheepen, en figuuren, op doek.

263 Een woelende Zee met Scheepen, op paneel.

264 Een ſtukje met Schaapen, en andere Vee, op paneel.

265 Een Heilig in verrukking, op koper.

266 Een Landſchapje, en een boeren ſtukje, op paneel, twee ſtuks.

267 Een heilige Famiellie, op paneel.

268 Abrahams offerhande, twee ſtuks op marmer geſchilderd.

269 Een onſtuimige Zee met Scheepen, op paneel.

270 Een tafel waarop een doode Kabbeljaauw, Kreeft, en Krabbe, en meer Zee Vis, natuurlyk op doek, hoog 42½ breet 61 duim.

271 Een Landſchapje met een bruin Paard, en witte Kocy, door een *modern Meester*, op paneel.

272 Hagar en Ismaël, waarby een Engel uyt den Hemel komt, meesterlyk geſchilderd, door *D. V. Hagen*, op doek, hoog 45 breet 64 duim.

273 De Kruiſiging van den Zaligmaker, vol gewoel, door een *oud Hollandſch Meester*, op paneel, hoog 39½ breet 69½ duim.

No.

274 De doortogt van de kinderen Israëls, door de roode Zee, ryk geordonneerd, door *J. van der Hoeke*, op doek, hoog 56 breet 77 duim.

275 Een Vismark, met veel figuuren leevens groote, door *P. Stavorenus*, op paneel hoog 45 breet 65½ duim.

276 Een tafel, waarop een mande met doode Zeevis, bezonder natuurlyk, en dun geschilderd, door *A. V B.* op doek, hoog 38½ breet 30 duim.

277 Een ruym Land en Water gezicht, met stoffagie, kragtig en zeer natuurlyk van Colloriet door *M. Hobbema*, op paneel, hoog 23½ breet 32½ duim.

278 Een lusthof, waarin een gezelschap van Heeren en Dames, zig vermaaken, in 't verschiet grootsche gebouwen, en meer bywerk, in de trant, van *D. Vinkebooms*, op paneel, hoog 22 breet 26½ duim.

279 Een Visschers Dorp, langs strand te zien, met eenige Visschers op de voorgrond &c. door *S. de Vlieger*, op paneel, hoog 23 breet 32 duim.

280 Een grysaard met een baard, zig warmende by 't vuur, op paneel, hoog 31½ breet 23 duim.

281 Een boeren binnenhuys daar eenige boeren, en boerinnen, met eeten en drinken, zig vermaaken, fix gepenceelt, door *A. van Ostade*, op paneel, hoog 15 breet 19 duim.

282 Een

No.

282 Een bloemſtukje, op koper, hoog 10 breet 6½ duim.

283 Een boertje op de lier ſpeelende, op paneel, hoog 4½ breet 4½ duim.

284 De ſabynſche Maagden roof, op paneel, hoog 12 breet 16½ duim.

285 De Samaritaan, by nagt verbeeld, op paneel, hoog 8½ breet 7 duim.

286 Een ſtukje met Kerſen, en een dito met Kruysbyën, door *B. Coorte*, op paneel, hoog 5½ breet 6½ duim. twee ſtuks.

287 Twee dito, een met witte Druyven, en een met Perſiken, *door denzelven.*

288 Twee dito, een met blaauwe Druyven, en een met Abricoſe, *door dito.*

289 Twee dito, een met Aarbyën, en een met witte Pruyme, *door dito.*

290 Twee dito, een met Bramboſe, en een met Kerſen, *door dito.*

291 Twee dito, een met Rooſe bottels, en een met roode Druyven, *door denzelven.*

No.

TEEKENINGEN EN PRENTEN IN LYSTEN MET GLAAZEN.

1 Een tak van een boom, met eenige uytlandſche Vogelen, in water verf, door *A. Schouman.*

2 Een myd gecarresſeerd wordende door een oud man, en een dito ſlaapende, zynde pandant, door *Agricola*, in waterverf twee ſtuks.

3 Het Vuurwerk in de Vyver in 's Hage in 't jaar 1749 in dito.

4 Een gelderſch Landſchap, door *J. de Beyer*, in dito.

5 Twee ſtuks Landſchappen, in dito.

6 Het gezicht van de plantagie in Amſterdam, in oostindiſche Inkt.

7 Twee ſtuks gezichten, het een van Oudewater. en het ander van Yſſelſtyn, door *Verryk*, in dito.

8 Twee ſtuks ſtille watertjes, zynde Maanligten, door *H. Spilman*, in dito.

9 Twee dito Landſchapjes met veel ſtoffagie, door *Aardman* in dito.

PRENTEN.

No.

10 Vue du chateau de Coucy, en, vue de prieuré des deux Amand, twee ſtuks.

11 Vue de l'Abbaye du Paraclet proche nogent ſur ſeine.

12 Twee ſtuks, Hiſtorieele.

13 Twee ſtuks, zynde het Portret van Willem den Eersten, en Prins Mourits, door *Miereveld*, en *Tanje*.

14 Twee ſtuks, dito zynde Frederik Hendrik, en Willem de Tweeden, *Door den zelven*.

15 Willem de Derden, en zyn Gemalinne, *door den zelven*.

16 Prins Willem de Vierde, met zyn Gemaline, door *Pothoven*, twee ſtuks.

17 Prins Willem de Vyfde, met Princes Carolina, door *Sanders* en *Tanje*.

18 Willem de Vyfde, en zyn Gemalinne, te paard, door *Haag* en *Vinkeles* twee ſtuks.

19 Twee ſtuks, portretjes, van den Erfprins, en Prins Frederik, en met couleure afgezet.

20 Twee ſtuks dito, ongemonteert.

21 Twee ſtuks met Silhouette.

No.

22 De Graafnaaldens van de Predikanten, *Nieuwland* en *Reguleth*, twee ſtuks.

BOETZEERSELS

23 Een Zwyne jagt.

24 Een Harten jagt.

25 Een Leeuwen jagt.

26 Een Zwyne jagt.

27 Een Paard die door een Beer aangevallen word.

28 Twee ſtuks, hondjes.